

## PT999 PHASE TONEの特長

広いダイナミックレンジ、ライブはもちろんレコーディングでの活躍も約束するローノイズ設計。ギター、ベース、キーボードなど電子的に接続できるすべての楽器に使用できます。

コントロールはスピードのみとシンプルながら、クリアでクセのない隠し味的フェイズ・サウンドから宇宙空間をウネりまくるよ

## Feature of PT999

うな過激なフェイズ・サウンドまで幅広いサウンドメイクが可能。暗いステージでも視認性の良いLEDの点灯によりエフェクト効果のON/OFFが一目で確認できます。また、バッテリー・コンディションも兼ねています。

9Vバッテリー-S-006Pまたは専用ACアダプター使用。

## 各部の名称と使い方

speed(スピード・コントロール・ノブ)  
モジュレーション(ウネリ)の速さを調整します。右に回すほどウネリが速くなります。

normal/phase shift  
(ノーマル/エフェクト切り替えスイッチ)  
エフェクトをオン/オフするスイッチです。踏む度にオン(LEDが点灯)/オフ(LEDが消灯)します。

INDICATOR(LEDインジケータ)  
エフェクトがオンの状態で点灯/オフの状態が消灯します。バッテリー・コンディションも兼ねていますので、暗い場合や点灯しない時は、電池が入っていないか、電池が消耗(電圧が低下)しています。裏ぶたのビス4本をはずし、新しい電池と交換しましょう。交換後は裏ぶたをもと通り取り付けましょう。

instrument  
(インストゥルメント・ジャック)  
入力ジャックです。ギターや他のエフェクター等の楽器、機器類の出力と接

続します。プラグを差し込むと、自動的に電源が入ります。使用しない時はプラグをジャックから抜いておいてください。

amplifier(アンプリファイヤー・ジャック)  
出力ジャックです。アンプまたは他のエフェクター等の入力へ接続します。

DC・IN(電源入力ジャック)  
ACアダプター(Maxon AC210またはAC310)を接続するジャックです。

## Name of part and how to use

